

LA PERCEPCIÓN DEL MEDIO RURAL ENTRE EL PROFESORADO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN FORMACIÓN INICIAL

José Antonio López Fernández
Universidad de Córdoba

Roberto García-Morís
Universidade da Coruña

Silvia Medina Quintana
Universidad de Córdoba

1. Introducción: objetivos e hipótesis de la investigación

El medio rural constituye un espacio de gran interés para la didáctica de la geografía y de las ciencias sociales; un ámbito multidisciplinar en el que tienen cabida multitud de conceptos para la enseñanza, no solo espaciales y temporales, sino también sociales, patrimoniales, paisajísticos, culturales, antropológicos o artísticos, entre otros.

Son numerosas las propuestas y estrategias didácticas publicadas en revistas o encuentros científicos donde se propone el medio rural en su conjunto, o alguno de sus elementos, como recurso pedagógico o estratégico, dentro del proceso para potenciar la enseñanza de la geografía y de las ciencias sociales. Respecto a la investigación que se realiza en torno al ámbito del medio rural, existen interesantes estudios sobre los contenidos de geografía rural que contienen los libros de texto, como el realizado por Armas, Rodríguez y Macía (2018), quienes alertan sobre la escasa presencia de *lo rural* en los manuales escolares de los cuatro cursos de la educación secundaria obligatoria. Sin embargo, son menos numerosos los trabajos relacionados con la investigación sobre la percepción, las representaciones sociales, las ideas y conocimientos previos, tanto del alumnado que cursa los niveles obligatorios como del profesorado en formación.

La contribución que presentamos continúa la línea de investigación que venimos implementando desde hace algunos años, referida a las concepciones del profesorado en formación de los diferentes niveles educativos (primaria y secundaria) sobre el medio rural (García-Morís, López-Fernández, Martínez, Diéguez y Medina, 2017). En este caso, la pregunta de investigación que propicia este trabajo reside en conocer la percepción que tiene sobre el medio rural el alumnado que cursa el Máster de Profesorado de Enseñanza Secundaria, en la especialidad de Geografía e Historia. Bajo este interrogante, hemos considerado el logro del siguiente objetivo: analizar cómo ve o considera este espacio el alumnado del Máster de educación secundaria y bachillerato; información que,

posteriormente, podemos utilizar para implementar mejoras en el proceso de formación del profesorado.

Para ello, hemos utilizado un cuestionario en el que se formulan dos preguntas básicas en relación a tres imágenes que actúan como referente de las cuestiones que se solicitan. Cuestión 1. *¿Qué percepción tienes al observar estos paisajes?* Cuestión 2. *¿Qué opinión tienes respecto a este tipo de espacios?* A partir de aquí, hemos realizado un análisis cualitativo de las narrativas construidas por el alumnado participante, con el fin de comprobar sus percepciones y conocimientos sobre el medio rural.

2. Marco teórico

Según la Real Academia de la Lengua, la percepción se corresponde con la sensación interior que resulta de una impresión material hecha según nuestros sentidos. También recoge una segunda entrada que alude directamente al concepto de conocimiento o idea. Es decir, lo que percibimos, como consecuencia de la puesta en marcha de nuestros sentidos, tiene una relación directa con lo que conocemos (y, por ende, con lo que desconocemos). Dicho de otro modo, el conocimiento influye estructuralmente en la percepción de las cosas, de los hechos o de los sucesos. En consonancia con lo que acabamos de señalar, la percepción presenta otra característica como es la subjetividad. Cada persona percibe un hecho, suceso o proceso de forma diferente a otra, con una reacción única y personal ante un mismo estímulo.

A través del estudio de las percepciones que despierta el medio rural sobre el alumnado en formación, podemos identificar ideas y conocimientos previos al respecto. La identificación de estos es fundamental para la mejora del proceso didáctico, ya que indican el punto de partida para trabajar los contenidos, capacidades y competencias que puede desarrollar el alumnado. También es interesante este conocimiento que muestra el estudiantado, para reconducir ideas y conceptos preconcebidos o relatos mal estructurados, que difieren de las realidades que hoy están presentes sobre el ámbito rural (entre otros, Adrados, 1998; García Pérez, 1999 y 2001; Rodríguez y Armas; 2006; Sebastián, 2016). Por lo tanto, la identificación de las ideas previas es un factor clave en la labor pedagógica y se ha de tener presente en la formación del profesorado, tal como indica Rafael Sebastián:

Las ideas previas que poseen los docentes mediatizan el qué enseñar (contenidos), el con qué enseñar (materiales y recursos) y también el cómo enseñar (método didáctico). El cambio metodológico que requieren los actuales retos educativos no se puede realizar sin tomar en consideración la incidencia de las ideas previas sobre los docentes. Esta

cuestión es esencial pues muchos docentes desarrollan sus propuestas metodológicas de una forma intuitiva (Sebastiá, 2016, p. 15).

Contar con esta información puede resultar de gran utilidad en la formación didáctica a la hora de presentar los contenidos geográficos, históricos y sociales, relacionados con los espacios rurales. Así, podemos contribuir a mostrar las diferentes realidades que hoy ofrecen estos lugares, con unos procesos y factores determinados, con un elevado interés en la actualidad debido a la despoblación de estos ámbitos y sus posibles consecuencias medioambientales, económicas y sociales futuras.

En trabajos anteriores se han investigado los conocimientos y concepciones del alumnado sobre elementos patrimoniales existentes en el medio rural: cultivos, costumbres, oralidad, profesiones, utillaje, infraestructuras tradicionales de hospedaje, arquitectura hidráulica, etc. que forman parte de nuestro imaginario colectivo (García-Morís, López-Fernández, Martínez, Diéguez y Medina, 2017). Sin embargo, consideramos que es necesario conocer qué sabe y qué valores otorga el alumnado en formación sobre el medio rural y los paisajes, elementos y factores que lo componen, etc. En otros trabajos hemos puesto el foco en la consideración de usos y tradiciones eminentemente rurales, así como el papel e importancia de sus infraestructuras, como las que conciernen al uso del agua (López-Fernández y García-Morís, 2017a, 2017b). Entendemos, firmemente, que es necesario fomentar el conocimiento del patrimonio, de las tradiciones y costumbres vinculadas con el medio rural, así como el papel que este ha tenido históricamente a nivel económico, social y medioambiental, los problemas actuales que experimenta y los retos de futuro que se presentan. Por todo ello, creemos que es primordial acercarnos a los conocimientos e ideas previas que tiene el alumnado sobre el mismo, con la intención de saber cuál es el punto de partida desde el que iniciar nuestra labor pedagógica y didáctica hacia la valorización de lo rural.

Al hilo de lo que venimos señalando, García y Licerias (1993) ya alertaron sobre la necesidad de acercar la escuela al medio rural, en el sentido de darlo a conocer, sobre todo por los crecientes procesos de urbanización de España, en particular, y del mundo en general. El tiempo ha ido dando la razón a estos investigadores, ya que cada vez es más alarmante el desconocimiento y falta de conexión que se da con el entorno rural. En este sentido, Licerias (1998) publicó un trabajo sobre las percepciones del medio rural de niños y jóvenes de diferentes franjas de edad, donde señalaba la importancia de conocer las ideas de los estudiantes, ya que “la educación escolar debe aprovechar esas preconcepciones e ideas previas de los niños tan positivas respecto al medio rural, para resaltar y conservar sus valores” (Licerias, 1998, p. 565).

Resulta igualmente de interés la contribución de Muñoz y Comes (2014), realizada bajo una ideología comprometida con el medio rural y para el cambio social desde el ámbito educativo. Esta investigación, realizada con profesorado en activo en la región chilena de Maule, resalta la poca atención que se presta a la ruralidad en las aulas de este territorio suramericano, con una visión negativa y antagónica frente a los espacios urbanos, acentuada por la poca presencia que recibe en los libros de texto. Tras la investigación, la propuesta de estos autores reside en el desarrollo del pensamiento complejo a través de la didáctica de la geografía, para poner su grano de arena en las formas de percibir lo rural "Esta percepción, tanto del profesorado como del alumnado, es la que proponemos cambiar con el enfoque didáctico del compromiso con la ruralidad" (Muñoz y Comes, 2014, p. 460).

Otro trabajo reseñable es el de García Monteagudo (2016), realizado con diferentes grupos y espacios (rural, urbano y periurbano) de educación secundaria, centrando el problema a investigar en las representaciones sociales del medio rural por parte de la geografía escolar. Tras una amplia revisión del estado de la cuestión en los ámbitos español y suramericano, el autor destaca algunos resultados interesantes, como la consideración del medio rural desde un punto de vista objetivo en el currículo escolar, con influencia de la tradición regional y dejando escaso margen a otros puntos de análisis como el que puede aportar la geografía de la percepción y el comportamiento; una concepción real del medio que responde en una representación del espacio vivido por parte de la muestra de estudio que reside en un espacio rural; por el contrario, una representación estereotipada y sesgada del medio rural del alumnado residente en espacios urbanos, destacando la generalización de los problemas de estos medios.

La *Revista Íber* dedicó su último número al tratamiento didáctico del despoblamiento del mundo rural en el ámbito español. Este monográfico supone una valiosa aportación, en cuya presentación, Souto y Gómez Carrasco (2019) señalan la necesidad de conocer las representaciones sociales sobre el medio rural y de romper con la generalización de estereotipos sobre lo rural. La importancia de enseñar lo rural y de desmitificar su visión idílica, son aspectos presentes en una interesante propuesta que firman García Monteagudo y Morote (2019), en un estudio realizado con alumnado del tercer curso de secundaria que pretende minimizar la idealización escolar de lo rural.

Todas las obras referidas inciden en la importancia e interés de analizar la representación del medio rural en el proceso de enseñanza aprendizaje, por constituir un espacio de aprendizaje con multitud de conceptos y contenidos estructurales para la didáctica de las ciencias sociales, de la historia y de la geografía: espacio, sociedad, patrimonio, medio ambiente, historia, paisaje o economía, entre otros. La capacidad del medio rural es potencialmente rica y, desde el ámbito educativo, se puede contribuir de manera positiva

para hacer frente a los actuales problemas a los que se enfrenta, debido al abandono de este tipo de espacios, su vacío demográfico en favor de las grandes urbes, etc.

A ello se suma la importancia y la variadísima multitud de paisajes rurales, ya que solo en España existen desde los espacios montañosos, las vegas de ríos, las planicies meseteñas, las costas bañadas por el Cantábrico o los valles regados levantinos, entre muchos otros; paisajes que se ha ido conformando por la simbiosis de un medio y su población a lo largo del tiempo. Para ello, es necesario investigar las concepciones y percepciones del medio rural que presentan alumnos y alumnas, así como el profesorado tanto activo como en formación inicial de los diferentes niveles, para actuar de forma efectiva en el proceso de enseñanza aprendizaje y provocar un conocimiento real de la situación de este tipo de espacios.

3. Marco metodológico de la investigación

La investigación se ha planteado atendiendo al siguiente interrogante: ¿Qué percepción tiene sobre el medio rural el alumnado del Máster de Profesorado de Enseñanza Secundaria? Para ello, hemos optado por determinar una serie de hipótesis

- Hipótesis 1: El alumnado del Máster de Profesorado percibe el medio rural bajo un punto de vista estático y tradicional, resaltando la calidad de sus paisajes y ofreciendo una visión bucólica e idealizada.

- Hipótesis 2: El alumnado del Máster de Profesorado percibe e identifica el medio rural, destacando los problemas actuales que sufre este tipo de espacios, como la despoblación, la falta de oportunidades o la escasa población joven que reside en estos ámbitos.

- Hipótesis 3: El alumnado del Máster de Profesorado identifica los espacios rurales como recurso desde un prisma urbano; es decir, como recurso para abastecerse y, sobre todo, para el disfrute y el aprovechamiento turístico.

Para llevar a cabo la investigación, en el cuestionario se han incluido tres imágenes, a partir de las cuales se solicita al alumnado una redacción (Figuras 1, 2 y 3). Las imágenes se han seleccionado por ofrecer paisajes típicos del medio rural, con actividades tradicionales como las agro-pastoriles y, sobre todo, por mostrar algunas de las características actuales que presentan este tipo de espacios como el despoblamiento y envejecimiento de la población.

Figura 1. Antigua construcción destinada al guardado de animales



Figura 2. Construcciones típicas y población envejecida, características del medio rural



Figura 3. Actividad tradicional de pastoreo en el mundo rural



El cuestionario ha sido realizado por 27 estudiantes de la especialidad de Geografía e Historia del Máster de formación del profesorado de enseñanza secundaria y bachillerato, formación profesional y enseñanza de idiomas, durante el curso 2017-2018, en la Universidad de Córdoba. Las personas participantes en este estudio tienen una edad comprendida entre los 23 y 31 años y, en su mayoría, son graduados y graduadas en Historia. Solo una de las participantes es Licenciada en Historia del Arte y no hay nadie correspondiente al Grado o Licenciatura de Geografía.

La investigación se corresponde con un estudio particular de tipo cualitativo (Stake, 1998), centrado en la observación y percepción que presenta el alumnado del Máster de Profesorado de secundaria y bachillerato sobre el medio rural. Esta cuestión, pensamos, pone de manifiesto las ideas y conocimientos preconcebidos por el estudiantado sobre este tipo de espacios, sus consideraciones y los valores que les pueden otorgar en su futura labor pedagógica.

La tipología de esta investigación nos permite analizar cada una de las respuestas solicitadas, para después realizar una agrupación de las percepciones del estudiantado, identificando las principales características que sobresalen en los discursos, así como otras particularidades u opiniones menos presentes, pero que tienen igual o más interés por su singularidad.

4. Resultados

El grupo participante en la investigación no tiene problema en identificar el medio rural, una vez que se proponen las tres imágenes para comentar y ofrecer su percepción.

Acompañado de dicha identificación, predomina la señalización de las principales características que hoy presentan los espacios rurales y que son destacados por los medios de comunicación (Figura 4 y tabla 1).

Figura 4. Nube de palabras con los principales conceptos señalados



Fuente: Elaboración propia a partir de las respuestas del alumnado

Tabla 1. Principales características del medio rural destacadas por el alumnado del Máster de formación del profesorado

PRINCIPALES CONCEPTOS	IDENTIFICACIONES
Actividades agrícolas y ganaderas	12
Despoblación y éxodo rural	11
Contraste respecto a la ciudad	11
Envejecimiento	6
Atraso económico	5
Falta de infraestructuras	5

Fuente: elaboración propia

La mayoría de las características destacadas por el alumnado son inherentes a la situación actual de los medios rurales. Muchos de los participantes destacan el predominio de las actividades agrarias en estos espacios, los procesos de despoblación y la emigración de la población joven, lo que genera un envejecimiento poblacional permanente. También se destaca el atraso económico y la consiguiente falta de infraestructuras y servicios, resaltados por algunos estudiantes.

No obstante, queremos destacar la percepción relacionada con el contraste respecto a la ciudad. A pesar de que son numerosas las personas que indican la importancia económica, social, identitaria y ambiental de este tipo de espacios, también es interesante la percepción de atraso respecto a la vida "desarrollada" que otorgan a los espacios urbanos. Por un lado, algunos participantes relatan la añoranza de conservar y proteger estos lugares, por sus valores ambientales y sus paisajes:

Ref. 1. "En cuanto a mi opinión personal sobre este tipo de espacios, considero que son unos lugares tan dignos como el espacio urbano en sí mismo (...) una de sus principales ventajas es la contaminación, muchísimo menor que en los espacios urbanos, con mejores condiciones respecto a estos (masificación, contaminación ambiental, acústica, etc.).

Ref. 8. "Son lugares con cierto encanto en contraste con el modo de vida actual".

Ref. 12. "Se trata de lugares que las próximas generaciones no van a poder disfrutar, debido al crecimiento de las ciudades y al abandono del ámbito rural (...) se podrían promover políticas que favorezcan el traslado de familias jóvenes (...) para respetar y cuidar este tipo de entornos".

Ref. 25. "En mi opinión, se trata de espacios rurales, son positivos, pero poco a poco son espacios menos comunes de ver. Están quedando deshabitados y con falta de recursos".

Por otro, algunos estudiantes perciben que se trata de espacios condicionados por la vida urbana y, hasta cierto punto, al servicio de los modos de vida de esta. Relacionan directamente las formas de vida y el hábitat urbano con el desarrollo y el progreso, mientras que el mundo rural lo identifican con el atraso social y económico. También es considerado como lugar de descanso y desconexión de los tipos de vida urbana. Lo identificamos a partir de alguno de los siguientes relatos:

Ref. 4. "...más atrasado que las ciudades y con existencia de núcleos de poblamiento disperso. Son unos paisajes asociados al atraso, debido al gran desarrollo de la vida urbana".

Ref. 5. "La vida rural hoy en día es más complicada y está peor valorada ya que están alejados de núcleos de población y en muchos casos no cuentan con servicios interesantes que ofrecer".

Ref. 16. "El medio rural se está convirtiendo en algo turístico".

Ref. 22. "Este tipo de espacios muestran un mayor respeto por la naturaleza, son lugares menos contaminados y habitados (...) Estos lugares empiezan a verse más como sitios

donde ir de escapada, a desconectar y a pasar unas vacaciones, que realmente vivir en ellos".

Otro rasgo general de los discursos relacionados con el medio rural es que, a la hora de intentar localizar este tipo de espacios, el alumnado en formación lo ubica en el norte y centro de España. Nadie ha reflejado otros enclaves peninsulares, ni tampoco fuera de España, si bien estos espacios, característicos de los lugares que han señalado, también se presentan en otras latitudes. Además, solo una persona ha precisado la existencia de un hórreo, presente en una de las tres imágenes.

Por último, otro aspecto a destacar es el conocimiento general que tiene el alumnado sobre las características y problemas que hoy se observan en el medio rural de los países "desarrollados". Aunque en los relatos hay ciertas diferencias, la totalidad ha señalado sin dificultad que se trata de medios rurales, además de aportar algunas características no visibles, como el progresivo envejecimiento motivado por la salida de la población joven, debido a la falta de oportunidades laborales, actividades de ocio, etc. No obstante, se dan algunos errores conceptuales: existe algún discurso donde se refleja que las actividades tradicionales, como la agricultura y la ganadería, son contrarias a la conservación de la naturaleza; algunos muros de piedra son identificados como restos arqueológicos; o que este tipo de espacios no suelen ser comunes o verse en un país avanzado, fortaleciendo la relación de la vida urbana con el progreso y viceversa, así como el desconocimiento de la existencia de los paisajes rurales.

5. Conclusiones

En primer lugar, queremos destacar la escasa investigación didáctica respecto a las concepciones o representaciones sociales sobre el medio rural del alumnado de los diferentes niveles educativos, incluida la formación del profesorado. Desde nuestro punto de vista, consideramos de gran interés detectar los conocimientos, las percepciones del alumnado, con la finalidad de modificar aquellas ideas preconcebidas y erróneas sobre el medio rural, así como influir en el profesorado en formación para que tenga presente lo rural como recurso y espacio de aprendizaje en un mundo cada vez más global, y como un espacio que hay que preservar y que, además, no es ajeno a los problemas sociales actuales.

Por otro lado, sobre los resultados de nuestra investigación, queremos destacar el conocimiento general y aceptable sobre el medio rural que presenta el alumnado del Máster de profesorado, ya que prácticamente la totalidad fue capaz de identificar este tipo de espacios a través de una imagen, así como destacar sus principales características y problemas actuales. Eso no oculta algunos errores conceptuales, o ideas

preconcebidas, como la ubicación genérica en el interior y norte de España, omitiendo otros espacios más cercanos o más lejanos.

Respecto a las hipótesis propuestas al inicio de la investigación, podemos identificar lo siguiente: se dan con mayor frecuencia las hipótesis 1 y 2; aquellas que hacen referencia a relatos donde se destaca un punto de vista estático y tradicional, resaltando la calidad de sus paisajes y la añoranza por la conservación de este tipo de espacios; así como otros discursos que destacan los problemas actuales que sufren los medios rurales, centrándose fundamentalmente en la despoblación en beneficio de la ciudad y el envejecimiento de la población residente. Son menos numerosos, aunque igual de interesantes, los discursos centrados en este tipo de espacios como lugares o recursos para la ciudad, ya sea para actividades de descanso y ocio, o como espacios de abastecimiento de recursos, tal y como se planteaba en la hipótesis 3. Se trata de una percepción, no obstante, centrada en aspectos generalizados de los problemas que hoy sufre el campo, sin especificar cuestiones concretas.

Resulta bastante preocupante la percepción del alumnado sobre el atraso que presentan los medios rurales, en comparación con los espacios urbanos, algo que se debe en parte a la historiografía tradicional y, también, en palabras de Souto y Gómez (2019), a la geografía de la conceptualización, que mostraba el mundo urbano y rural como dos mundos antagónicos. Igualmente, dicha percepción está alimentada por la imagen estereotipada que los medios de comunicación arrojan a menudo sobre estos enclaves, presentándolos desde una perspectiva urbana, sin profundizar en las necesidades reales de esta población y su medio. Es necesario superar esta idea de atraso económico y social comparado con los entornos urbanos, si queremos afrontar los retos actuales del medio rural, luchar contra la llamada España vaciada y generar empleo y actividad económica de calidad para que las jóvenes generaciones puedan vivir o asentarse en el mundo rural.

Bibliografía

Adrados, M. T. (1998) Ideas previas y concepto de paisaje en alumnos de Primaria. En De Vera, J. R.; Tonda, E. M.; Marrón, M. J., *Educación y Geografía* (pp. 145-152). Alicante: Ed. Universidad de Alicante y AGE.

Armas, F. X., Rodríguez Lestegás, F. y Macía, X. C. (2018). La olvidada geografía rural en el currículo y manuales de la educación secundaria. *REIDICS, Revista de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*, 3, 4-19. DOI: <https://doi.org/10.17398/2531-0968.03.4>

García Monteagudo, D. (2016). *La representación social del medio rural en la Geografía escolar*. (Trabajo Final de Máster). Universidad de Valencia. Valencia. Recuperado de: <http://roderic.uv.es/handle/10550/63283>

García Monteagudo, D. y Morote Seguido, A. F. (2019). Desmitificar la imagen idílica del medio rural. Una propuesta didáctica. *Íber, Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 96, 17-25.

García Pérez, F. F. (1999). El papel de las concepciones de los alumnos en la didáctica de las ciencias sociales. *Investigación en la Escuela*, 39, 7-16.

García Pérez, F. F. (2001) Las ideas de los alumnos. Su importancia para la organización de los contenidos curriculares. En Proyecto Gea-Clio y Souto X.M., (Comps.) *La Didáctica de la Geografía i la Història en un món globalitzat idivers* (pp. 156-170). Valencia: L'Ullal Edicions y Federació d'Ensenyament de CC.OO. del País Valencià.

García, A. L. y Licerias, A. (1993) *Aproximación didáctica al estudio del medio rural*. Granada: Universidad de Granada.

García-Morís, R., López-Fernández, J. A., Martínez, R., Diéguez, U. B., y Medina, S. (2017). Investigar los conocimientos del alumnado sobre el patrimonio del medio rural a través de la metodología de la literacidad visual. En R. Martínez, R. García-Morís y C.R. García (Eds.). *Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. Retos, preguntas y líneas de investigación* (pp. 629-640). Córdoba, Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales. Recuperado de <http://didactica-ciencias-sociales.org/publicaciones/libros/>

Licerias, A. (1998) Percepciones y concepciones sobre el medio rural. Implicaciones educativas. En R. Vera, E. M^a. Tonda Monllor y M^a J. Marrón, (Coord.) *Educación y Geografía*. (pp. 559-566). Alicante: Asociación de Geógrafos Españoles.

López-Fernández, J.A. y García-Morís, R. (2017a). El agua como problema social relevante en la educación geográfica. En A.C. Cámara, E. Sande y M.H. Magro. *Educação Geográfica na Modernidade Líquida* (pp. 95-109). Lisboa. Associação de Professores de Geografia. Recuperado de <https://www.age-geografia.es/didacticageografia/index.php?m=4>

López-Fernández, J.A. y García-Morís, R. (2017b). El alumnado de 3^o de ESO ante la interpretación del patrimonio hidráulico: una investigación a través de sus narrativas. En A.I. Ponce y J. Ortuño. *Pensando el patrimonio: usos y recursos en el ámbito educativo* (pp. 347-363). Murcia. Universidad de Murcia.

Muñoz, I. y Comes, P. (2014). Análisis de las representaciones del profesorado y propuesta para una enseñanza aprendizaje de la ruralidad comprometida, aplicada a la Región de Maule (Chile). En R. Martínez y E. M. Tonda. *Nuevas perspectivas conceptuales y metodológicas en la enseñanza de la Geografía* (pp. 449-461). Córdoba. Grupo de Didáctica de la Geografía de la Asociación de Geógrafos Españoles. Recuperado de: <https://www.age-geografia.es/didacticageografia/index.php?m=4>

Rodríguez, P. y Armas, J. (2006) Cómo entienden y seleccionan los contenidos de enseñanza de las ciencias sociales los estudiantes de maestro y en qué medida incorporan algunas de las ideas que se les proporcionan en los programas de Didáctica de las Ciencias Sociales de 3º curso de Educación Primaria. En Gómez, E.; Nuñez, Mª P., *Formar para investigar en Didáctica de las Ciencias Sociales* (pp. 141-154). Málaga: Ed. Asociación Universitaria del Profesorado de las Ciencias Sociales.

Sebastiá Alcaraz, R. (2014) Ideas previas y aprendizaje significativo de la Geografía. En R. Martínez y E. Mª. Tonda (Eds.) *Nuevas perspectivas conceptuales y metodológicas para la educación Geográfica* (pp. 15-74). Murcia. Asociación de Geógrafos Españoles y Universidad de Córdoba. Recuperado de <https://www.age-geografia.es/didacticageografia/index.php?m=4>

Souto, X. M. y Gómez Carrasco, C. J. (2019). Despoblamiento y mundo rural: Rompiendo estereotipos desde una enseñanza crítica. *Íber, Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 96, 4-6.